## Приложение 1

к приказу № 698

от 04.12.2013г.

## Положение

**о муниципальном конкурсе работ учащихся**

 **«Права человека глазами ребенка»**

**2013-2014 учебного года,**

**посвященного 20-летию**

**принятия Конституции РФ**

**Цели и задачи конкурса.**

 Муниципальный конкурс работ учащихся «Права человека глазами ребенка» (далее Конкурс) проводится в целях формирования активной гражданской позиции, овладения учащимися знаниями в области прав человека, а также формирования навыков их применения; овладения учащимися знаниями прав человека, изложенными в действующей Конституции РФ.

 **Организаторы Конкурса**

 Конкурс проводится психологической службой УИМЦ

**Задачи конкурса:**

* + просвещение обучающихся в области защиты прав человека и формирование первичных навыков правозащитной деятельности;
	+ приобретение учащимися знаний и навыков, необходимых для успешного участия в социально значимых проектах, правовых инициативах;
	+ развитие гражданской инициативы и правовой ответственности учащихся;
	+ повышение профессионального уровня педагогов по организации социально значимой деятельности учащихся и формированию навыков исследовательской деятельности;
	+ развитие связей между Уполномоченным по правам человека в Саратовской области, Уполномоченным по правам ребенка в Саратовской области и образовательными учреждениями.

**Участники конкурса.**

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, члены детских и молодежных общественных организаций.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

**1** **группа** – учащиеся 5-7 классов;

**2 группа** - учащиеся 8-9 классов;

**3** **группа** – учащиеся 10-11 классов.

В каждой возрастной группе подведение итогов проводится отдельно.

**Члены жюри конкурса:**

**Председатель жюри – Говорова Е.Н. директор МУО «УИМЦ»**

1.Серяева Н.А.- учитель истории и обществознания МОУ СОШ №6

2.Петрова Н.Ю. – учитель истории и обществознания МОУ СОШ №3

3.Дунюшина Т.Г. – учитель истории и обществознания МОУ СОШ №17

4.Захарова О.В. – учитель истории и обществознания МОУ «Лицей»

5.Степанцова Е.А.- Уполномоченный по ЗПУОО МОУ СОШ №11

6.Талалихина Т.В. – куратор Уполномоченных по ЗПУОО

7.Теслюк О.В. – педагог-психолог МУО «УИМЦ»

**Требования к написанию и оформлению работы.**

Участники представляют на Конкурс работу в виде доклада, реферата по одной из предложенных тем (Приложение) или по теме произвольно выбранной самим учащимся в соответствии с заявленной проблематикой Конкурса. Работа должна отражать собственное видение автором избранной проблемы, анализ существующих нормативных актов Российской Федерации, Саратовской области и международных норм.

Соавторство в работе не допускается.

 Работа может быть написана на проведенном конкурсантом собственном исследовании проблемы в районе, городе, школе, семье. Практические результаты исследования рекомендуется представить в качестве приложения к теоретическому заключению в виде плакатов, схем, анкет, видеоматериалов, отражающих содержание выбранной тематики.

Текст работы представляется на русском языке в отпечатанном виде на листах формата А 4. Объем работы **не менее 8 и не более 12 страниц** машинописного текста через 1,5 интервала 14 шрифтом. Объем приложений не ограничивается.

Работа должна содержать ссылки на использованную литературу, список которой прилагается.

Рецензия преподавателя и рекомендация руководителя учебного заведения являются обязательными.

На титульном листе указываются:

- наименование и почтовый адрес образовательного учреждения, телефон администрации;

-тема выбранной работы;

-класс, фамилия, имя, отчество автора;

-домашний адрес, телефон, контактный электронный адрес автора;

-фамилия, имя, отчество, должность руководителя, оказавшего методическую и консультативную помощь учащемуся в подготовке работы;

- год написания работы.

К творческой работе также необходимо приложить рекомендательное письмо руководителя учебного заведения и рецензию преподавателя, оказавшего помощь учащемуся в выполнении работы

Для участия в Конкурсе учащиеся 1 группы (5-7 классы) могут представить работы в виде сказок, басен или стихотворений, сочиненных самим учащимся.

Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не высылаются.

 **Порядок и сроки проведения Конкурса.**

 Конкурс проводится в 3 этапа:

***- Первый этап ( 09 декабря – 16 декабря 2013 г.)*** – Конкурс проводится в образовательной организации, детской общественной организации **до 16.12.2013 г.** администрация образовательного учреждения или руководство общественной организации отбирает для участия в следующем этапе одну лучшую работу в возрастной группе и **до 18.12.2013 г.** направляет в УИМЦ.

***- Второй этап (19 декабря – 23 декабря 2013 г.)***. Конкурсная комиссия, из представленных работ по итогам первого этапа Конкурса отбирает три лучшие работы (по одной в каждой возрастной группе) на участие в областном конкурсе. Заявка на участие в третьем этапе, работы победителей и протокол направляются в ГАОУ ДПО «СарИПКиПРО» **до 11.01.2014 г.** В протоколе отражается состав конкурсной комиссии второго этапа, общее количество представленных работ, их тематика, указываются авторы и образовательные учреждения, обоснование выдвинутых работ на третий этап.

На третий этап не принимаются работы, не прошедшие первые два этапа Конкурса.

В сопроводительных письмах должны обязательно указываться фамилии, имена, отчества, адреса, телефоны, должности организаторов первого и второго этапов Конкурса и участников Конкурса.

***- Третий этап (16 января – 1 марта 2014 г.)***

Областная конкурсная комиссия, сформированная ГАОУ ДПО «СарИПКиПРО» и Уполномоченным по правам ребенка в Саратовской области, Уполномоченным по правам человека в Саратовской области из представленных на третий тур работ оценивает и отбирает девять лучших работ (по три в каждой возрастной группе).

 Представленные работы оцениваются по 10-ти бальной шкале.

  **Критерии оценки работ**

 При оценке работ учитываются:

 - соответствие содержания работы избранной теме;

 - актуальность и социальная значимость работы;

* + самостоятельность исследования;
	+ новизна и неординарность подхода к избранной теме;
	+ оригинальность предложений;
	+ убедительность выводов;
	+ ясность и последовательность изложения;
	+ аргументированность.

 **Подведение итогов**

Итоги Конкурса оформляются протоколом. В каждой возрастной группе подведение итогов проводится отдельно.

Приложение

##  к положению об областном конкурсе

##  работ учащихся «Права человека глазами ребенка»

 **Примерные темы конкурсных работ**

1. Защита прав несовершеннолетних – задача мирового сообщества.

2. Что я знаю об истории правозащитного движения.

3. Кто и как гарантирует права человека в нашей стране.

4. Роль Уполномоченного по защите прав участников образовательных отношений в школе.

5.Что такое правовое государство?

6. Право на гражданство.

7. Что такое правовая культура?

8. Я – Президент Российской Федерации.

9. Что такое демократическое выборы?

10. Надо ли участвовать в выборах и почему?

11. Депутат сегодня и завтра: каким он должен быть?

12. Терроризм – основная угроза 21 века.

13. Я и общество.

14. Мой многонациональный класс.

15. Права несовершеннолетних в судопроизводстве – нужна ли ювенальная юстиция.

16. Кризисные ситуации и методы их преодоления (нет подростковому суициду).

17.Кто и как формирует твою личность.

18. Имею право на семью.

19. Права детей и подростков, оставшихся без попечения родителей.

20. Есть ли у ребенка свобода слова?

21. Право ребенка на доступ к информации?

22. Предпринимательская деятельность подростков.

23. Право на жилище.

24. Право ребенка на образование – декларация или реальность?

25. Здоровые дети – здоровая нация.

26. Национальные проекты - что я знаю о них.

27. Права ребенка с ограниченными возможностями.

28. Как в нашей стране реализуется свобода совести.

29. Подросток и наркотики.

30.Институт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации.

31. Институт Уполномоченного по правам человека в Саратовской области.

 **Темы являются примерными. Приветствуется творческий подход участников Конкурса в выборе темы и ее раскрытии.**